

人文叢書

1冊 ¥2200

3-1 ¥2070

1冊 ¥2200

7-9

0-138-0 ¥2200

1冊

0-163-2 ¥2200

0-194-6 ¥2200

110-067-4 ¥3500

1冊

1冊

1冊

在野小説の発展

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-639-2 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-591-3 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-590-6 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-545-6 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-483-1 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-444-2 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-403-9 ¥2500

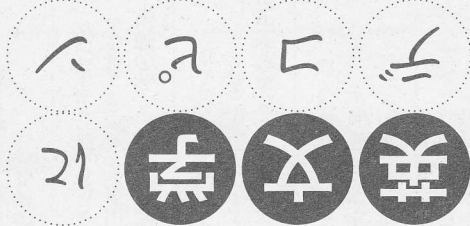
阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-563-0 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-536-4 ¥3500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-496-1 ¥5000

阿部公彦 著

阿部公彦



ない頓珍漢や、嫌われて当然の、ユキア

リのような人物であることもあるが、と

りたて悪いこともしていない。二一

ような人物が餌食になることもある。

実はそこにウオーの微妙な立ち位置も

あるのだ。『一握の塵』は単なる風刺では

ない。妻のワレタに浮気されるトニー

には、かつて妻に浮気されたウオー自身

の憎恨たる思いが重ねられている。語り

手の残酷さは、ウオーの自分に対する復

讐な視線を投影しているのだ。なんと面

倒くさい自意識！ なかなかのソレヒス

トだ。

しかし、そのせいもあるのか、トニー

は散々ひどい目に遭うものの、小説が蔡

わりに向かうに従ってその描き方は深み

を増し、心などないかに思えたトニーの

人物造形も、少しずつその「奥」を垣間

見せる。だからといって彼が救われるわ

けてはないのだが、いつの間にか彼の後

ろに立って応援している自分を読者は発

見するかもしれないのである。

(英文学者)

イーヴリン・ウオーは熱狂的なフアン

がいることで知られる作家だ。中にはメ

ール・フドスに作家名Waghを使った

りする変な人もいるらしい。そういう人

はきっとツヤツヤパンツにウオーの顔

写真を刷って寝間着にしたりするのだろ

う。

それにしても、ウオーは「愛され作家」

なのだろうか。おそらくウオーのフアン

は、彼にぬくもりや愛を求めて読むわけ

ではない。たとえば『一握の塵』のよう

な作品を讀むと、その登場人物への冷淡

さや蔑地悪さに思わずたじろぐほど。主

人公のトニー・ラストはたしかに愚鈍で、

面白くない人間に見えるが、子どもを

突然の落車事故で亡くし、妻には浮気さ

やけくそになって行ったアソソの

ジヤングルで遭難して生死の境をさまっ

たあげく、愛賞者みいたいなチケソス・

フアンに幽閉され、帰国の望みを断たれ

てしまう。彼はここまでじめられるべ

き人のだろうか。もう少し情状酌量と

いっか、慈しみの情を受けてもいいので

はないか……。

風刺小説というのはつくづく残酷なも

のだ。笑いの対象となるのが尊敬に値し

詩歌・俳句

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-563-0 ¥2500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-536-4 ¥3500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-496-1 ¥5000

阿部公彦 著

観光・環境・自然

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-316-2 ¥1500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-360-5 ¥1800

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-398-8 ¥1500

阿部公彦 著



阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-473-2 ¥2200

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-616-3 ¥1800

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-589-0 ¥1800

阿部公彦 著

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-316-2 ¥1500

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-360-5 ¥1800

阿部公彦 著
ISBN 978-4-86110-398-8 ¥1500

阿部公彦 著